

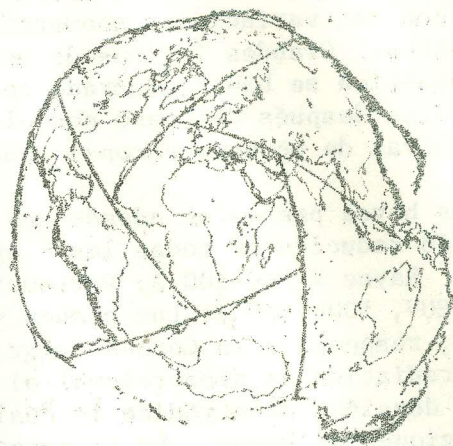
GEOFISICA PARA POETAS  
III. EL DRAGON DE TASMANIA

*J. Urrutia Fucugauchi\**

Esta es la historia del Dragón de Tasmania, o quizá sólo es un ensayo sobre ortodoxia y creatividad en ciencia. Y bueno, pero no importa, esto es lo que es y tan solo es un ensayo más sobre geopoesía y paleomagía, en donde todo... o nada importa, pero en donde todo puede ser..

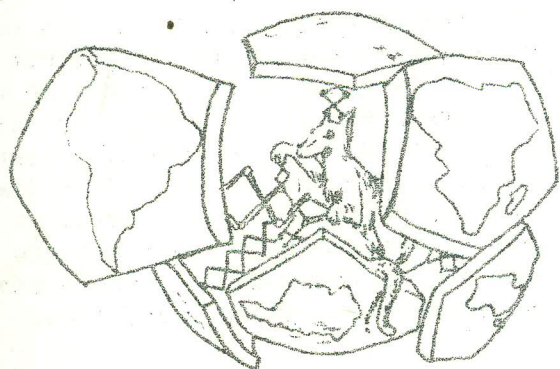
... había una vez, hace mucho pero mucho tiempo un gran mago del legendario reino de los dragones. Este mago vivía en una isla de los mares del sur conocida como Tasmania, pero tenía un espíritu tan inquieto que su vida transcurría en un país infinito cuyos dominios se extendían en el tiempo y el espacio. Este espíritu vagabundo podía vislumbrar su mundo desde las cumbres más elevadas de las montañas y al mismo tiempo ver también los lugares cuando éstas aún no existían.

Del burbujear de los calderos en las noches eternas de Tasmania surgió como en un sueño, la más bella fantasía. Y entre el caos imperante surgió la más brillante luz, que partió la oscuridad y las tinieblas en perfectos polígonos 'geométricos'. Impeli-



dos por la fuerza poderosa de la magia, los polígonos de ese nuevo mundo luminoso tessellado comenzaron a crecer y crecer. Y el Gran Mago, el dragón de dragones, el 'Dragón de Tasmania', aquel que su mundo infinito en el tiempo y el espacio se le hacía pequeño, pequeño, tal era su espíritu vagabundo y su curiosidad, pudo eternamente contemplar la fantástica creación de un mundo fantástico. El mundo fantástico de la Tierra en Expansión, el reino mágico de Fantasía. La pócima mágica, el encantamiento, para un gran mago con curiosidad infinita ... un mundo infinito.

Tasmania adquirió un nuevo lugar en ese mundo de ensueño y geopoesía (1). Un nuevo reino de la mar océano, al tiempo que el reino de las altas cumbres y mar somero veía un mar en regresión y menos transgresiones. Y los nuevos lugares se alejaron para convertirse en leyenda. Las distancias de metros se convirtieron en miles de kilómetros. Al tiempo de esta historia, en el año 225 001 986, un mes y 15 días del calendario del Dragón, India está a 3000 km, Australia a 5000 km, Antártica a 4000 km: todos lejos de Madagascar, a quien estaban unidos en los albores del Mesozoico (2). Magia, magia en donde quiera y de 'opos' y 'κλ' vio surgieron oroclinos, de 'poupos' y 'xao' apareció romboscismo, de 'σρν' y 'xao' salió esfenoscismo, de 'σρν' y 'π,εξειν' se creó esfenopiezo, de 'opos' y 'αε s' surgió el orotath, y de 'vepa' y 'αεcls' nació el nematath. Y éstos crecieron, se multiplicaron y aún combinaron; así oroclínorotath se arqueó y estrechó como un oroclino y un orotath. Oh, bella es la tierra de los nematath, de los megashears,



\* Laboratorio de Paleomagnetismo y Geofísica Nuclear, Instituto de Geofísica, UNAM, D. Coyoacán 04510, D.F. MEXICO.

de los oroclino y el esfenoscasmo [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, ... n]. Las curvas de Sierra Nevada, del arco Calabria, de los Alpes, del gran Zagros de Persia y de los Urales -todos, todos, todos son oroclinales. El Rift oroclino, Sicilia oroclino, Ligurian oroclino, Baluchistan oroclino y Novaya-Zemlya oroclino- paleomagia mezclada con pizcas de tiempo de la ternidad. El gran romboscasmo del mar de Chipango con su Sol Naciente, o chico como el mar de Cortés rivalizan en misterios con la magia milenaria de esfenoscasmos como el de Vizcaya, de Corcega, de Arabia, y de Yucatan.

En el reino de Neptuno quedaron los nemataths de Vulcano -el Lomonosov, el Walvis, el Tristan de Cunha, el Río Grande. Todos misteriosos con sus aspectos de 'tóxicos' rotos y puntualmente calentados. El 'punto caliente' de Tristan de Cunha, marca el sendero del tesselado del continente Negro.

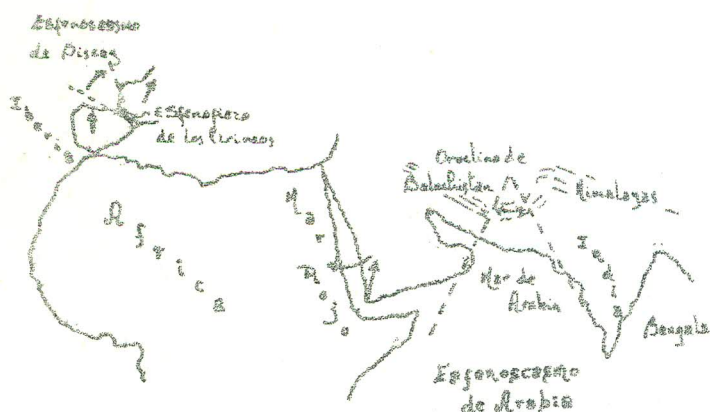
Con el transcurrir del tiempo, la historia de esta fantástica creación de ese mundo en expansión se fue perdiendo y convirtiéndose en sueño y poesía. En más de novecientos millones de noches, el olvido es grande y aun la más clara y bella fantasía se evapora.

Pero las rocas tienen memoria, recuerdan y eso es Ley en Geología. Y las rocas suelen contar historias de geopoesía y paleomagia. De la noche y del olvido, paleomagos han tratado, para bien o para mal, de

re-escribir la fantasía como la cuenta la memoria mag(nét)ica de las rocas.

Al separarse, América e Iberia se separó un recuerdo que la distancia y el mar con todo y el encanto del esfenoscasmo de Vizcaya no han logrado esfumar. Los recuerdos se juntan con mágica poesía como flechas disparadas por Cupido [11]. Las historias que el tiempo olvidó, con incierta o cierta precisión, las flechas del recuerdo han vuelto a contar. Sierra Nevada, Calabria, Apeninos, Ligurian, Baluchistan, Novaya-Zemlya, ...eternidad y geopoesía, sólo faltaba paleomagia [12, 13, 14, 15, ... n].

Pero y ese mundo infinito para espíritus infinitos, para dragones como el Dragón de Tasmania ... ¿Está tan solo reservado para la geopoesía? Paleomagos, geopoetas-legendarios poderes de magia y poesía, cuéntenme ... ¿Se expande la Tierra?



- [1] CAREY, S.W., 1945. Tasmania's place in the geological structure of the world. Address, Roy. Soc. Tasmania, 14 May 1945.
- [2] CAREY, S.W., 1954. The rheid concept in geotectonics. J. Geol. Soc. Australia, 1, 67-117.
- [3] CAREY, S.W., 1955. The oroclino concept in geotectonics. Roy. Soc. Tasmania, 89, 255-288.

- [4] CAREY, S.W., 1955. Wegener's South America-Africa assembly, fit or misfit? *Geol. Mag.*, 92(3), 196-200.
- [5] CAREY, S.W., 1958. A tectonic approach to continental drift. In: Carey, S.W. (Ed.), *Symp. Continental Drift*, Hobart, Tasmania, 177-355.
- [6] CAREY, S.W., 1962. Scale of geotectonic phenomena. *J. Geol. Soc. India*, 3, 97-105.
- [7] CAREY, S.W., 1970. Australia, New Guinea and Melanesia in the current revolution in concepts of the evolution of the earth. *Search*, 1(5), 178-189.
- [8] CAREY, S.W., 1975. The expanding earth: An essay review. *Earth-Sci. Rev.*, 11(2), 105-143.
- [11] CAREY, S.W., 1976. *The Expanding Earth*. Elsevier Sci. Publ., Amsterdam, The Netherlands, 488 pp.
- [12] PACKER, D.R. & D.B. STONE, 1972. An Alaskan Jurassic palaeomagnetic pole and the Alaskan orocline. *Nature Phys. Sci.*, 237, 25-26.
- [13] SPILHAUS, A., 1975. Geo-art: plate tectonics and platonic solids. *EOS* (Trans. Am. Geophys. Union), 56(2), 52-57.
- [14] VAN DER VOO, R., 1969. Palaeomagnetic evidence for the rotation of the Iberian peninsula. *Tectonophysics*, 7, 5-56.
- [15] WATKINS, N.D. & A.K. BAKSI, 1974. Magnetostratigraphy and orolinal folding of the Columbia River, Steens and Owghei basalts in Oregon, Washington and Idaho. *Am. J. Sci.*, 274, 148-189.

\* \* \* \* \*

### GEOCAPSULA

Urano es un planeta muy singular pues su eje de rotación está casi sobre el plano de la eclíptica, o sea que es un planeta que gira "acostado". Pero más sorprendente aún fue el reciente descubrimiento del Voyager 2 de que su campo magnético está orientado en forma muy similar a los campos de los demás cuerpos del sistema solar, formando un ángulo de ¡¡75°!! con su eje de rotación.

